



MUNICÍPIO DE ROLÂNDIA

Estado do Paraná

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL
SÃO JOSEMARIA ESCRIVÁ**

Rua Alice Rocha, 90 Jardim Santiago
TELEFONE: (43) 3906-1080 CEP: 86.606-046 – ROLÂNDIA – PR.
E-mail: cmeisaojosemariaescriva@gmail.com

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

**ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA/ CMEI MUNICIPAL:**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL III CRIANÇAS BEM PEQUENAS 3 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 07/06/2021 Á 11/06/2021

	<p>VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR</p> <p>TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.</p>
<p>O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:</p>	<p><u>SABERES E CONHECIMENTOS</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.• Autonomia.• Próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.

	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem oral • Imitação como forma de expressão. • Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal. • Convívio e interação social. • Manifestações culturais. • Motricidade e habilidade manual. • Sons do corpo, dos objetos e da natureza. • Suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos. • Músicas e danças. • O corpo e o espaço. • Gêneros textuais, seus autores, características e suportes. • Produção gráfica. • Interpretação e compreensão de textos. • Sons dos elementos naturais e culturais. • Dia e noite. • Representação de quantidades de forma convencional ou não convencional.
<p>PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?</p>	<p><u>CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:</u></p> <p>(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brincar com seu corpo por meio de gestos e movimentos. • Realizar atividades que exijam autonomia como entregar objetos ou materiais aos colegas quando solicitada. • Perceber características e possibilidades corporais na

conquista de objetivos simples.

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Brincar coletivamente em diversos espaços.

(EI02EO04) comunicar-se com os colegas e os adultos, buscando compreendê-los e fazendo-se compreender.

- Demonstrar atitude de escuta e/ou atenção visual para compreender o outro.
- Estabelecer relações com os colegas através da brincadeira, imitação e outras situações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Vivenciar brincadeiras de esquema corporal e expressão utilizando as diferentes linguagens.
- Participar de brincadeiras com cantigas, rimas, lendas, parlendas ou outras situações que envolvam movimentos corporais.

(EI02CG02) Deslocar seu corpo no espaço, orientando-se por noções como em frente, atrás, no alto, embaixo, dentro, fora etc., ao se envolver em brincadeiras e atividades de diferentes naturezas.

- Explorar o espaço ao seu redor fazendo movimentos como saltar, correr, arrastar-se e outros.

. (EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, modelar, construir, colar à

sua maneira, utilizando diferentes recursos e dando significados às suas ideias, aos seus pensamentos e sensações.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Escutar canções e participar de brincadeiras cantadas apresentadas pelos professores (as) ou seus colegas.
- Perceber sons graves e agudos, curtos e longos produzidos pelo corpo, objetos e instrumentos musicais.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Identificar sons da natureza e de objetos da cultura humana.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Fazer uso de diferentes técnicas, materiais e recursos gráficos para produzir ilustrações.
- Ouvir e contar histórias oralmente, com base em imagens ou

temas sugeridos.

(EI03EF08) Manipular textos e participar de situações de escuta para ampliar seu contato com diferentes gêneros textuais (parlendas, histórias de aventura, tirinhas, cartazes de sala, cardápios, notícias etc.).

- Ouvir e apreciar histórias e outros gêneros textuais como poemas, contos, literatura popular, lendas, fábulas, parlendas e músicas percebendo suas funções.

(EI02EF09). Manusear diferentes instrumentos e suportes de escrita para desenhar, traçar letras e outros sinais gráficos.

- Produzir marcas gráficas com diferentes suportes de escrita (lápis, pincel, giz) e elementos da natureza (graveto, carvão, pedra etc.).

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET02). Observar, relatar e descrever incidentes do cotidiano e fenômenos naturais (luz solar, vento, chuva etc.).

- Observar o céu em diferentes momentos do dia.
- Perceber os elementos e características do dia e da noite.

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Registrar números e quantidades por meio de desenhos e outros símbolos.

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

SEGUNDA-FEIRA 07/06/2021.

História, “DIA E NOITE”. <https://youtu.be/-Pb7DWmAOOI>

ATIVIDADE DE HOJE: BRINCAR DE MACACO SIMÃO.

METODOLOGIA.

A nossa brincadeira hoje vai ser MACACO SIMÃO, a brincadeira é assim, a professora irá falar tudo que o MACACO SIMÃO mandou fazer exemplo: mandou assoprar, mandou pular, mandou fazer biquinho, mandou dar uma voltinha e outros. E você vai realizando os movimentos conforme os comandos pedidos pela professora realiza a brincadeira.

IMAGEM DA ATIVIDADE.



- **CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:**
- **O EU, OUTRO E NÓS;** próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** o corpo e o espaço.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** gêneros textuais, seus autores, características e suportes.

TERÇA-FEIRA, 08/06/2021.

História “DIA E NOITE COM A PROFESSORA CAROLINE”.

<https://youtu.be/xcgFZ8fps1k>

ATIVIDADE DE HOJE: ESCREVER O NUMERAL
CORRESPONDENTE DE QUANTAS LETRAS TEM CADA
PALAVRA, VEJA ATABELA DOS NUMEROS.

METODOLOGIA:

A atividade de hoje vai falar sobre **O DIA E A NOITE**, na história fala sobre o que você faz durante o dia e o que faz durante a noite, deixando bem claro a importância de cada uma delas, porque durante o dia fazemos atividades e durante a noite além de algumas coisas que fazemos, usamos para descansar dormir e também sonhar. Mas na atividade de hoje você vai perceber como escreve a palavra **DIA E NOITE** ver as letras e contar quantas letras tem cada palavra e escrever o numeral correspondente a quantidade de letras a sua maneira, conforme o vídeo enviado pela professora.

IMAGEM DA ATIVIDADE.

D	I	A		1	2	3	
				4	5	6	
N	O	I	T	E	7	8	9
				10	0		

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** autonomia.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**
produção gráfica.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** dia e noite.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** representação de quantidades de forma convencional ou não convencional.

QUARTA-FEIRA, 09/06/2021.

“PANO ENCANTADO”.

https://youtu.be/zoMBd_OAHs4

ATIVIDADE DE HOJE: DANÇANDO COM PANO.

METODOLOGIA.

Para a atividade você vai precisar de pedaços de pano, tecidos leves como tnt, lenços ou outros tipos de tecidos. Como você já ouviu a música, coloque a mesma agora para dançar com a criança e fazer movimentos diversos. Pode colocar outras músicas também, para a criança se movimentar e dançar à vontade. Desenvolvendo a coordenação motora e o equilíbrio. Boa aula.

“DANÇA MALUCA”.

<https://youtu.be/2ro6bHsgLSU>

“DANÇA DO MOVIMENTO”.

https://youtu.be/Fj_GFtYc8-c

IMAGEM DA ATIVIDADE.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** próprio corpo e suas possibilidades motoras, sensoriais e expressivas.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** convívio e interação social.
- **CORPO, GESTO E MOVIMENTOS:** Manifestações culturais.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** músicas e danças.

QUINTA-FEIRA 10/04/2021.

HISTÓRIA DA ATIVIDADE, “DIA E NOITE, HÁBITOS, APRENDENDO SOBRE O TEMPO ,01 HISTÓRIA INFANTIL I VIVER E APRENDER”.

<https://youtu.be/4Af1PD9qUPA>

ATIVIDADE DE HOJE: RECOTAR AS IMAGENS E COLAR O QUE VOCÊ FAZ DE DIA E O QUE VOCÊ FAZ A NOITE. E COLOQUE O SOL NO DIA E A LUA A NOITE E AS NUVENS TANTO DE DIA QUANTO A NOITE FICA A SEU CRITÉRIO.

METODOLOGIA:

Primeiro vamos ouvir a história relacionada a atividade, para depois fazer a atividade, vai ficar mais fácil, mas a história também é muito interessante.

Para a atividade de hoje você vai observar os desenhos enviados **SOBRE O QUE VOCÊ FAZER DE DIA E O QUE VOCÊ FAZ A NOITE**, DEPOIS PINTAR À SUA MANEIRA, RECORTAR JUNTO COM A MAMÃE E COLAR NO ESPAÇO CORRESPONDENTE **OU NO DIA OU NA NOITE**, VEJA BEM A FIGURA PARA DEPOIS COLAR ENFEITA, NOS ESPAÇOS ENCIMA COLE AS IMAGENS QUE PERTENCEM A CADA UM EXEMPLO: NA NOITE TEMOS LUA E ESTRELAS COLE EM CIMA DA COR PRETA DE DIA TEMOS SOL, COLE EM CIMA DA COR AZUL E AS NUVEM PODEM SER TANTO NO DIA QUANTO NA NOITE CONFORME VOCÊ PREFERIR. OBSERVE SEMPRE OS VÍDEOS ENVIADOS PELA PROFESSORA TODOS OS DIAS.
Boa aula.

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** motricidade e habilidade manual.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** suportes, materiais, instrumentos e técnicas das Artes Visuais e seus usos.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** Interpretação e compreensão de textos.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** dia e noite.

SEXTA-FEIRA 11/06/2021.

História, "O PEIXE PIXOTE, HISTÓRIA INFANTIL".

<https://youtu.be/Aot3tXswAQA>

ATIVIDADE DE HOJE: TRABALHANDO OS SONS.

METODOLOGIA.

Vamos trabalhar os sons: primeiro você vai ouvir o som depois vai ver de quem é o som, pode produzir o som junto à sua maneira.

Quando você ver de onde vem o som pronuncia o nome do animal, objeto ou pessoa ou outros. Fique atento. Boa aula.

IMAGEM DA ATIVIDADE.



LINK DA ATIVIDADE.

<https://youtu.be/1eiGSX0t-nc>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** linguagem oral.
- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** imitação como forma de expressão.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** sons do corpo, dos objetos e da natureza.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:**
sons dos elementos naturais e culturais.